

Responsabilidad



Medio de Información de la UE

Edición PDF
Buscador Avanzado

Buscar

INICIO
Unión
Europea

Edición PDF

TV Video

Blog

Buscador Avanzado

Suscripción

RSS

Economía

Agroalimentación

Industria

Vivir

Relaciones
Exteriores

Comunidades Autónomas

América
LatinaEmpresa-
Empleo

Ponga un artista en su empresa

La cultura también puede "abrir caminos" para la competitividad en la UE

Bruselas (10/12/09).- Arte y empresa, dinero y transgresión, son conceptos ancestralmente contradictorios y, las más de las veces, enfrentados. Sin embargo, existen puntos de encuentro en los que ambas partes pueden conversar e incluso trabajar en beneficio mutuo. Ésta es la idea que propició el nacimiento de la plataforma 'Tillt Europe' y que sus responsables -entre ellos la organización española Disonancias- han querido compartir en Bruselas durante los dos últimos días, en el marco de los seminarios 'Creative Clash': la convicción de que la cultura puede y debe impulsar la competitividad europea, precisamente en tiempos de crisis y cuando la UE celebra el Año Europeo de la Creatividad y la Innovación.

Miguel Ángel Ortega

Bruselas - 10/12/2009

Imprimir
Guardar

Las organizaciones Tillt (Suecia), Disonancias (España) y el Centro de Ciencias Sociales de Berlín (WZB) son las sociedades auspiciadoras de 'Tillt Europe', cuyo trabajo consiste en elaborar recomendaciones para las intervenciones de los artistas en el ámbito empresarial y, de paso, "hacer de Europa la economía del conocimiento más dinámica del mundo".

Según Pia Areblad, gerente del proyecto, la **Comisión Europea ya ha dado** sólidas muestras de interés que "pueden tener un impacto significativo" en las recomendaciones de la plataforma.

A lo largo de los días 9 y 10 de diciembre, Tillt Europa ha presentado en sendos seminarios los resultados de los proyectos de este año, comparando las distintas colaboraciones entre artistas y empresas y evaluando el impacto de los primeros sobre las segundas. Los responsables de las iniciativas han explicado sus experiencias en primera persona, como la llevada a cabo por **Telefónica I+D con la artista catalana Carme Romero** o la empresa radicada en Vitoria (País Vasco) **EUVE con la artista irlandesa Saoirse Higgins**.

Este último caso fue patrocinado por Disonancias -organización con sedes en Euskadi y Cataluña-, cuyos impulsores, que ejercen de enganche entre creadores y entidades, están convencidos de que **"los artistas son investigadores por definición"**. "Colaborando con las empresas", aseguran, "son capaces de introducir nuevos caminos, desviaciones en los procesos habituales de creatividad de las empresas".

"Verdadera demanda"

Tras cuatro años de andadura, la organización está convencida de que "hay una verdadera demanda, no sólo de las compañías en busca de creatividad, sino también por parte de los artistas, que **quieren trabajar en ámbitos que no sean estrictamente culturales**".

Durante la jornada de hoy, celebrada en la **Delegación del País Vasco** en Bruselas, los asistentes han tenido la oportunidad de presenciar 'in situ' varias manifestaciones artísticas, y también de dar su opinión sobre estos nuevos 'matrimonios de conveniencia'.

Entre otras sugerencias, se ha apuntado la necesidad de acabar con el mito -perjudicial para este tipo de colaboraciones- **del artista como personaje bohemio**, de vida disoluta y contemplativa. El arte, han dicho desde el público, también es un trabajo que requiere sudor. Muchas veces más importante que la sangre y las lágrimas.

CONTENIDOS RELACIONADOS

[10/12/2009] [España ha incumplido la directiva de protección contra los accidentes industriales con sustancias peligrosas](#)

[10/12/2009] [Sólo será despido improcedente si se produce por causas económicas o técnicas](#)

[10/12/2009] [El primer Consejo Europeo bajo el Tratado del Lisboa comienza hoy](#)

[09/12/2009] [Europa en breve](#)

[09/12/2009] [Un área de libre comercio euro-mediterránea para 2010](#)

© AQUI EUROPA S.L. - Av. Cortenbergh, 66. 1000 - Bruxelles (Belgica)

Presentación Suscripción Contacto Trabaja con Nosotros Publicidad

miguelw

Back End

Desconectarse »

EN AQUI EUROPA SE HABLA DE

[euskadi disonancias tilt](#)
[Sustancias peligrosas Consejo Europeo](#)
[Euro-mediterráneo Relaciones comerciales](#)
[Préstamo Banco Europeo de Inversiones](#)
[Industria farmacéutica Investigaciones](#)
[Ayudas al cine español Kroes](#)
[Cuota pesca de caballa Noruega](#)
[Sistema impositivo Evasión fiscal](#)
[eólica energía](#)
[bienestar animales](#)
[bielorrusia oriental](#)
[Gasto sanitario OCDE](#)
[presidencia española López Aguilar](#)