http://estolohehechoyo.wordpress.com

Unos bloggers extraordinarios

Los trabajadores de Lantegi Batuak fueron los encargados de contar sus vivencias en primera persona

Ana Ramos

Lograr una mayor inclusión social más allá de la integración laboral es uno de los propósitos de "Esto lo he hecho yo!", un proyecto ideado por AMASTÉ y Lantegi Batuak, en el marco de Disonancias 07/08 y cuya misión es acercar a la sociedad la labor de las personas con discapacidad, contada en primera persona por sus propios protagonistas

Lantegi Batuak buscaba nuevas formas de comunicarse con la sociedad y Amasté hizo una propuesta. Se llamaba " La liga de los hombres extraordinarios", un proyecto que ponía el acento, más allá de las discapacidades, en las otras capacidades que todas las personas tienen. Lantegi Batuak es una organización sin ánimo de lucro que busca oportunidades laborales para personas con discapacidad, en la mayoría de los casos, intelectual. Amasté, por su parte, es una agencia de comunicación, creativa y combativa, una oficina de ideas que, en este caso, se devanó los sesos al servicio de Lantegi Batuak.

Ambos se encontraron en el marco de Disonancias, una plataforma de mediación entre entidades y artistas que, entre otras acciones, busca estimular la innovación en todas sus vertientes. Superados los estereotipos –sobre unos y otros–, y tras muchas reuniones, concibieron "Esto lo he hecho yo!", una herramientas pensada para que las propias personas con discapacidad expresasen, en primera persona, sus experiencias personales con el trabajo: qué hacen, las relaciones que entablan, qué significa para ellos ir a trabajar, sus motivaciones... El resultado ya está disponible en el blog http://estolohehechoyo.wordpress.com que, por el momento, contiene unos cuantos vídeos que «esperamos sean sólo los primeros de muchos», cuenta Txelu Balboa de Amasté. Estos vídeos se llevaron a cabo en los distintos talleres desarrollados con los trabajadores como vehículo de expresión y entendidos, además, como espacios de alfabetización digital «que empoderen a las personas con discapacidad como productoras de sus propios contenidos e informaciones», dice Balboa a lo que Txema Franco, director de Lantegi Batuak, responde: «el uso de las nuevas tecnologías ha sido una pequeña revolución para todos en la que, sin duda, hemos disfrutado muchísimo». Sin embargo, el verdadero motín, relata Franco, ha sido otro: «los resultados de este proyecto son, en realidad, intangibles, pero al darles la palabra a las personas con discapacidad hemos visto ya un efecto claro: la visión de quienes han visto estos vídeos ha cambiado. Han observado, con otra perspectiva, las capacidades de estas personas que, al hablarnos ellos mismos, llegamos a ver con total naturalidad». De hecho, la experiencia ha sido tan satisfactoria que ya están buscando la forma de dar continuidad a este proyecto.

Momentos de los distintos talleres desarrollados por AMASTÉ con los trabajadores de Lantegi Batuak

La tecnología como arma de empoderamiento

Vídeos grabados con el móvil, uno de los talleres llevados a cabo

«Ánimo no te cortes, hablar es posible», asegura Josetxo "Kevin" y al grito de «¡Aupa Lantegi Batuak!» anima a todos sus compañeros a salvar sus inseguridades para participar activamente en "Esto lo he hecho yo!". El suyo es uno de los vídeos que los trabajadores de la entidad vizcaina no sólo protagonizan, sino que también han realizado cobrando cada vez mayor protagonismo en todo el proceso comunicativo a medida que esta iniciativa iba tomando forma.

La colaboración entre Lantegi Batuak y Amasté en Disonancias comenzó en noviembre de 2007 partiendo de una premisa: «Buscar nuevos espacios de relación entre Lantegi Batuak y el entramado social donde desarrolla su actividad. Tras 25 años de trabajo en la integración laboral de personas con discapacidad, la innovación pasa por un cambio social en el sentido de acercar más la labor de las personas con discapacidad que trabajan y que viven en Bizkaia a la sociedad. Se trata de buscar nuevos lazos de unión que permitan una mayor inclusión social de las personas con discapacidad, más allá de su integración laboral», concretan acerca de un concepto a partir del cual se ha ido conformando un proyecto cuyo objetivo prioritario es empoderar a las personas con discapacidad y darles la palabra.

«Al principio tienes miedo, un blog es algo al que tiene acceso el mundo entero pero el resultado ha sido extraordinario», dice Txema Franco, director de Lantegi Batuak. Franco reconoce que para apreciar un cambio social «debe pasar mucho tiempo. El impacto es a largo plazo pero, de momento, hemos hallado nuevas herramientas de trabajo, la oportunidad de explorar nuevas posibilidades con las que hemos visto a todos los participantes entusiasmados. Perfecto, ha salido perfecto». Sobran las palabras.